Litieh

Press Kit

Com 10 anos de carreira, Litieh se apresenta com uma voz potente e delicada, capaz de te transportar por viagens leves e por pensamentos críticos densos. Capaz de te fazer sentir.

A cantora, compositora e violonista, influenciada por Elis Regina, Esperanza Spalding, Gilberto Gil, Mariana Aydar e tantos outros nomes da MPB e da WorldMusic, faz questão de lembrar a referência e reverência à cultura Africana e Afro-brasileira na sua música.

Goiana, mas residente em Brasília há 19 anos, lançou em 2015 seu primeiro álbum, o “Catiré", que apresenta várias facetas da compositora e releituras de artistas como os mestres Gonzaguinha e Dominguinhos.

Numa estrada concisa, já dividiu o palco com músicos como Moraes Moreira e Mestrinho.

Komòva

O 2º álbum autoral da artista, foi lançado em abril de 2019. Na obra, show e performance, a artista conduz o ouvinte por espaço-sensações de leveza, alegria e contemplação, mais uma fagulha de indignação e torpor questionador. Proporciona ao público uma verdadeira experiência, onde sua voz caminha por sentimentos e ideias que vivemos na modernidade, sobre relações, política, meio ambiente e religiosidade.

A criatividade é fluida como água e se destaca na composição do disco, de qualidade e autenticidade impecáveis, de música brasileira, moderna, africana, pop,que cutuca e propõe observar, sentir, e se deliciar com a poética suave e densa, impressa na voz da artista e na sonoridade do Komòva.

Ficha Técnica: Litieh (composições, voz, violão, produção e direção musical) | Rafael Cruz - Tico (baixo e direção musical) | Renato Galvão (bateria) | Zé Krishna (guitarras) | Luiz Ungarelli (percussões) | Felipe Viegas (teclados) | Caetano Bartholo (acordeon) | Ricardo Ponte (técnico de captação, mixagem e masterização) | Dudu Maia (estudio casa do som) | Participações de Ricardo Braga (percussões) e do coro vocal de Fernanda Bronzeado, Marquinhos Benon, Vinicius de Oliveira, Maísa Arantes e Kadu Nascimento.
A arte gráfica foi criada e desenvolvida por Litieh.

Litieh já esteve em importantes palcos, como o Teatro Nacional Claudio Santoro (DF), Caixa Cultural, BBLL, JazzB (SIMSP).

Em 2019 apresentou o Komòva no Festival CoMA. Esteve no palco seletivo do Porão do Rock.
Abriu o show "Veia Nordestina" da Mariana Aydar no MBTC.

Em 2017 foi júri do festival da Nacional FM em Brasília e em 2019, com "Flor de Laranjeira", foi premiada como melhor intérprete do mesmo Festival.

Já arrancou elogios de nomes importantes da Música Brasileira como a inspiração Verônica Ferriani e o guitarrista Pedro Martins.

Seu trabalho tem alcançado exponencialmente as pessoas, público e produtores, e se destacado em mídias como a Show Livre, TV Brasil, revista SIM, em rádios como a Cultura FM (DF), Rádio Graviola (RJ) e USP FM (SP), além de playlists da SIMSP, CoMA, Escuta que é Bom e Deguste Cultura. //

Atualmente,
sua banda é formada pelos músicos Marcus Moraes (guitarra), Rafael Cruz-Tico (baixo) e Caio Fonseca (bateria), sintetizando muito bem a linguagem musical da artista e potencializando a energia do show.

Com dois clipes lançados,
"Zawrá" se destaca, com produção de Thaís Mallon, e um alcance tremendo via @brasileiríssimos. "Aquele Moço", com produção de Rafael Cruz, ganhou lugar notório na lista de melhores clipes na @hitsperdidos.

Litieh

HTTP://WWW.LITIEH.COM/

LINKS DO SITE E MIDIAS SOCIAIS